

Technicien/Formateur Informatique

Apprendre, comprendre et maîtriser
les Nouvelles Technologies



Vincent Boyer
104 bis rue de lapeyrate
12200 Villefranche de Rouergue
tél : 05 65 29 69 61
mobile : 06 88 32 60 62
e-mail : vincent.boyer4@gmail.com
<http://polyzargone.free.fr>
37 ans

Expérience Professionnelle :

- **Modérateur et contributeur au site MacBidouille.com** depuis février 2015
- **Formateur Informatique** depuis septembre 2013
- **Freelance infographiste** janvier 2011 à janvier 2013
- **Responsable Communication** de La Galerie Associative de Janvier 2010 à Janvier 2011
 - Création de l'identité visuelle
 - Réalisation du site web
 - Réalisation des supports de communication
- **Pigiste Freelance d'octobre 2005 à janvier 2011**
 - SVM Mac
 - Vous et Votre Mac
- **Rédacteur en chef** chez les éditions Bleucom de juillet 2004 à septembre 2005
 - Participation à la création du bi-mensuel Mac&Co, adaptation française du magazine britannique MacUser
 - Mise en page
 - Choix éditoriaux
 - Sélection des iconographies
 - Traduction
- **Journaliste** chez Univers Mac/Groupe Tests du 20 octobre 1999 au 13 juillet 2004
 - Veille technologie du secteur graphique
 - Tutoriaux

Compétences :

Langues :

- Français
- Anglais lu , écrit et parlé

Informatique :

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------------------------|-------------------------|
| PAO | Web | Divers | Systèmes d'Exploitation |
| -- Photoshop | -- Dreamweaver | -- Montage vidéo (Final Cut Pro) | -- Mac OS X |
| -- Illustrator | -- Flash | -- 3D (Cinema 4D) | -- Windows |
| -- InDesign | -- HTML | | -- Linux |

Formation :

- Formation de Concepteur de site Web (Niveau 1 et 2) à l'AFCI-Newsoft (12 semaines en 2011)
- Une année de classe préparatoire en Arts Appliqués à l'École de Communication visuelle (ECV)
- BTS de Communication Visuelle Option Publicité, Édition et Graphisme, 2004 en 1999 à Efficom
- Baccalauréat série ES, Lycée Colbert Paris, 1997

Centres d'intérêt :

- Informatique sous toutes ses formes, tant comme un outil de création que comme un outil d'information notamment via Internet.
- Musique et sport
- Image, fixe ou animée
 - Animation japonaise 2D /3D
 - Cinéma et BD
- Lecture
- Animaux, documentaires animaliers